

GAZZETTA VERBALE

GIORNALE POLITICO AMMINISTRATIVO QUOTIDIANO

ASSOCIAZIONI

Per l'anno all'Ufficio o a domicilio L. 20. — L. 10. — L. 5. — anticipato.
 In Provincia e in tutto il Regno. — L. 23. — L. 10. — L. 5. — anticipato.
 Ho numero separato Centesimi dieci. Annulli Centesimi venti.
 Per l'Estero si aggiungono le maggiori spese postali.
 Le lettere e gruppi non si ricevono che affrancati.
 Se la disdetta non è fatta 30 giorni avanti la scadenza intendersi prorogata l'associazione.

AVVERTENZE

Il giornale si pubblica tutti i giorni eccettuati i festivi.
 Non si tiene conto degli scritti anonimi.
 Gli articoli comunicati nel corpo del giornale a Centesimi 40 per linea.
 Gli annunci ed inserzioni in 3^a pagina a Centesimi 25 per linea. — 4^a pagina Cent. 15.
 I manoscritti, anche se non pubblicati, non si restituiscono.
 L'Ufficio della Gazzetta è posto in Via Borgo Leoni N. 24.

RIVISTA POLITICA

La firma del trattato di pace turco-rossa è venuta in buon punto per arrestare la corrente di pessimismo troppo spinta in cui era trascorsa generalmente la stampa e l'opinione pubblica. Non si può a meno di riconoscere che la Russia ha fatto all'ultimo momento delle concessioni sensibili nel desiderio della pace e gli uomini politici dell'Austria e dell'Inghilterra sono ora obbligati dal canto loro a mostrarsi più arrendevoli ad un accordo.

Un dispaccio di Costantinopoli si reca alcuni raggiunti sulle condizioni della pace. L'indennità di guerra sarà per tre quarti saldata col cessione di territorio in Asia, cioè Batum, Kars, Ardahan e Diaret di Bijnid. Il dispaccio non dice quale sia la cifra dell'indennità, ma alla Camera di Londra Lord Derby ha detto che da 40 milioni di sterline, che la Russia chiede prima, l'indennità fu ridotta a 12. Quanto alla cessione di territorio, il dispaccio di Costantinopoli conferma le informazioni del Times il quale escludeva che vi fosse compresa anche Erzerum. Il Times poi aggiunge che la Bulgaria non comprenderà Salonico e Adrianoopoli, ed è pareva difatti messi ormai fuori di controvverso.

Il dispaccio citato di Costantinopoli aggiunge, quanto alle condizioni di pace, che la questione della navigazione degli Stretti viene riservata alla Russia ha promesso formalmente di farla decidere dal

Congresso; — che viene mantenuto lo status quo per la navigazione sul Danubio — per non urtare le sensitività dell'Austria — che la linea tra il Montenegro e la Serbia viene conservata per le comunicazioni della Turchia a Bosnia e all'Erzegovina — si era detto infatti che la Serbia avrebbe dovuto comunicare col Montenegro, tagliando fuori una parte di territorio turca dalla Turchia; — che finalmente nessuno nave sarà ceduta alla Turchia. La rinuncia della Russia alla cessione della flotta fu infatti il gran successo della politica inglese; e Lord Derby, pur dichiarando come il cancelliere dello scacchiere che non conosceva completamente e ufficialmente le condizioni di pace, accettò però a tre punti che possono essere considerati come effetti dell'influenza inglese, e cioè che la flotta non sarà ceduta, che la Russia rinuncerà ad impossessarsi del tributo egiziano, come garanzia dell'indennità, e che l'indennità fu ridotta da 40 milioni di sterline.

Le ultime dichiarazioni fatte a Vienna ed a Londra accennano, a questo sembra, già a questo fatto, e se il Conte Andriani mantiene la sua domanda di crediti, ed il ministro della guerra inglese chiede un aumento nell'effettivo dell'esercito attivo, si affrettano però ambedue di dichiarare che non si devono considerare queste misure come dirette ad intenzioni di guerra, ma volute soltanto dalle circostanze generali e in previsione delle nuove negoziazioni diplomatiche.

L'intervento assiduo della Germania si

manifesta nel cambiamento avvenuto tanto a Petroburgo che a Vienna, ed il cancelliere austriaco ha dichiarato nel consiglio di ministri che i reclami da lui presentati al gabinetto russo furono caldamente appoggiati dalla Germania.

Si riferisce inoltre da buona fonte al *Moniteur Universel* che il principe di Bismark ha fatto sapere a Vienna che nel caso di una guerra tra Austria e Russia, il governo germanico manterrebbe la sua neutralità; ma che però nello stesso tempo che la Germania non ammette che l'Austria sia indebolita, il suo interesse non permette che la potenza della Russia venga abbattuta.

Nello stretto senso logico questa dichiarazione può sembrare alquanto vaga; ma è chiaro che essa tende a far comprendere a due parti della triplice alleanza che nessuna di esse può contare sull'appoggio della terza, la quale si conserva così la vera posizione per intervenire in caso al momento più opportuno e ricavarne a proprio profitto il maggior utile dalle scissioni dei suoi alleati.

L'INCIDENTE CRISPI

Lo scandalo suscitato dalle rivelazioni dei giornali apertissimi circa i matrimoniali, sale, sempre.

E vediamo con piacere che anche gli orgogli più reputati di sinistra ne parlano seriamente preoccupati e con imparzialità di ottimo augurio, con l'intento di ciò il pessimo partito della Riforma, che pre-

ci dell'imposta sulla ricchezza mobile.

« Delibera infine che coll'aiuto delle stesse influenze si adoperi perché il primo governo democratico abbia quel decoroso aumento, quello sviluppo nazionale, quella larga organizzazione che le mutate condizioni del paese reclamano. »
 « Il Congresso riconosce convenientemente lo stabilire una formula unita di scrittura, la quale da un lato conferisce ai co-comici il diritto di esigere dai propri artisti i doveri nazionali, l'ordine e la disciplina tanto necessari al buon andamento della compagnia e del servizio teatrale, dall'altro lato pare gli interessi e il decoro degli scrittori. » E si invita il sig. cav. Alessandro Morelli per l'autorevole esperienza che lo distingue nell'arte, a voler redigere il modulo di una scrittura da comunicarsi ai cinque co-comici da notarsi dei ritiri di Milano e a cinque artisti nelle persone del signor conte Privato, Bassi, Peracchi, Kodernan. E tutte le loro osservazioni verranno raccolte e comunicate alla giunta la quale ne farà apprezzamento per formulare una scrittura unita.

« L'anno comico dovrà incominciare in epoca diversa da quella in cui osservate; ma non già al 1^o di luglio, o al 1^o di Settembre, sibbene invece col giorno di Pasqua, specialmente per seguenti motivi: »
 « 1. Perché principiando l'anno comico

tenderebbe soffocare nel silenzio un gravissimo incidente che tocca la moralità del suo stato protettore.

« Tra questi, va notato il giornale che di sovente esprime le idee dell'onorevole Depretis, il *Popolo Romano*, del quale togliamo il seguente articolo. Esso, ha indotto ieri la Riforma a pubblicare un'ufficio comunicazione con cui si dichiara che il Presidente del Consiglio non ha per orgoglio ed il *Popolo Romano* ne ha alcuno altro giornale.

A parte la maggiore o minore attendibilità di questa seriosa comunicazione, la quale, del resto, potrebbe essere nuovo indizio della estrema debolezza del Depretis, a noi, invero, meno niente affatto di sapere se questo o quel giornale abbia aderente e sia l'organo di un qualche ministro. Ci compiaciamo invece assai che le gare e le ire di partito non facciano velo alla luce e alla verità, e che quando trattati di accuse gravissime che toccano un Ministro chiamato dalla fiducia sovrana ad essere il naturale e vigile custode delle leggi, le lealtà e l'amore alle istituzioni s'impongano al disparte delle divergenze di destra e di sinistra.

Ecco come si esprime il periodico Romano:

« È verissimo che in Italia vi sono dei moralisti e di coloro che affittano di esserlo — ma vi sono pure dei fatti che, senza essere moralisti o affittare di esserlo, s'impongono per loro natura alla di-

co il 1^o di Quaranta, le compagnie mancano di quell'affiatamento indispensabile al successo degli spettacoli, massime in una stagione tanto importante quale è la stagione di Quaranta.

« 2. Perché riunendosi le compagnie a Pasqua, possono i nuovi scrittori godere di parecchi giorni liberi, ed utile dello studio e dell'affiatamento; e perché iniziando le recite in una stagione meno importante, possono le compagnie riuscire ben preparate per le stagioni di maggior conto.

« 3. Infine perché terminando l'anno teatrale dopo stagioni lussuose, i capi comici si trovano in condizione di potere, senza gravi sacrifici, corrispondere anche per seguito ai propri impegni, sia verso gli artisti sia verso il pubblico.

« La Commissione non crede siavi modo pratico per pervenire alle stesse teatri, dei dati assenti che pur troppo sovente le colpiscono. Potrà giovare l'Associazione di molto soccorso fra gli artisti a rendere meno gravi le conseguenze.

« Per scongiurare poi la possibilità di contese fra artisti e capi comici, o meglio per alleviarne le conseguenze funeste, sarà utile provvedimento stipulare patti d'ingresso nella scrittura che qualsiasi contesa fra capi comici ed artisti dovrà essere rimessa per la decisione ai giurati drammatici od ai corrispondenti locali, ovvero a

APPENDICE

L'arte drammatica in Italia

In questi giorni, come sanno i nostri lettori, si è riunito a Milano un Congresso drammatico. Come d'ordinario accade in tutti i congressi, si perdono del tempo in chiacchiere e formalità; ma dopo però si trovò modo di trattare seriamente alcuni importanti questioni riguardanti l'arte drammatica.

Ritorniamo sia premio dell'opera far conoscere almeno le due principali deliberazioni votate dal Congresso stesso, che sono le seguenti:

1.^a « Il Congresso, pur dichiarandosi favorevole alla massima alla istituzione dei giurati drammatici, nell'intento di ridurre i suoi concetti e i suoi voti nel campo pratico, delibera di dar opera, perché il prossimo congresso si tre Regi Conservatori di Musica esistenti in Italia, una sezione speciale per la drammatica tenendo anche conto dell'affinità che esiste tra i due rami dell'arte.

« Il Congresso inoltre incarica il giurato drammatico che sarà costituito di adoperarsi perché il Governo istituisca presso le scuole secondarie del Regno una cattedra di oratoria italiana.

« Incarica poi il giurato stesso far pratici presso le principali Accademie filodrammatiche italiane, perché convergano i loro sforzi a metà teatrale, piuttosto che a metà di semplice diletto o di speculazione.

« Il Congresso si dichiara contrario in massima alla formazione di una Compagnia drammatica permanente nella capitale: riconosce le difficoltà quasi insuperabili di costituire nei grandi centri. Riteneva, dunque, come tutti dovrebbero, subordinare al concetto dell'arte lo scopo della speculazione, perché tengano alto il decoro all'arte drammatica con tutti i mezzi materiali e morali che sono a loro disposizione, e ispirandosi ad un concetto diritto artistico.

« Il Congresso delibera che la presidenza di un patto d'accordo con quelle influenze parlamentari e politiche cui stanno a cuore le ragioni dell'arte, perché il Governo, se non può dare all'arte drammatica un patto d'accordo così efficace, la liberi almeno da quelle vessazioni che ne rallentano lo sviluppo; e ciò tanto relativamente alla proporzionalità della tassa sui teatri, quanto all'applicazione a' comi-

scuola; anzi, meno si cerca di disenterli e più gravità acquistano.

A questa natura di fatti appartengono indubbiamente quelli che si riferiscono all'ordine morale alla compagnia delle famiglie. Si ha un bel dire dai liberi pensatori o dai liberi moralisti che in Italia non c'è più vincolo di famiglia — è questo un gravissimo errore poiché il vincolo di famiglia ed i rapporti sociali sono molto più saldi ora che non lo fossero sul cadere del secolo scorso, e ai primi albori della nostra attuale. E ciò è molto ben noto.

Una sola cosa è vera, ed è che questo sentimento di legame di famiglia è meno sentito nelle alte classi sociali, mentre è vivissimo nelle classi medie ed inferiori delle nostre popolazioni.

Non bisogna dunque meravigliarsi se il matrimonio singolare contratto recentemente dall'on. Crispi ha prodotto una pessima impressione delle varie sfere della società.

Nei circoli politici e nelle aule di Montecitorio sarà benissimo che questo fatto si presti di argomento a gare personali. Sarà anche vero che di questo fatto parecchi se ne valgono per osteggiare o minare l'uomo politico. Sarà anche vero che alcuni che soffrono più di tutti si trovano anch'essi in una posizione delle meno corrette, ma tutto questo non scema la gravità del fatto.

Noi smettiamo, anzi siamo persuasi, che interpretando per suo verso o contorcendo il suo canonicato invocato dalla *Riforma* si possa giungere a darvi un aspetto di legalità; ma ciò non toglie che il senso morale del paese, il quale ciò si biasma, ne deriva dal suo canonicato, sia stato profondamente offeso.

Ne poche parole il fatto è questo. Nel dicembre del 1854 Francesco Crispi, esule politico, anzi condannato a morte dal governo borbonico, sposò religiosamente a Malta una donna che divide poi con lui per molti anni i giorni amari e felici.

La signora Rossia Crispi non era una donna oscura od ignota, poiché oltre alla considerazione morale che si acquista portando il nome di uno dei più eminenti patriotti, essa aveva saputo nei campi di battaglia, esempio raro, acquistarsi rinomanza ed onori.

Trascorsero gli anni e siccome la vita non è sempre placida, vennero i giorni

della tempesta, come egli accadere non di rado.

I coniugi Crispi si divisero e senza ricorrere alla legge, l'on. Crispi provide degomamente all'esistenza di colei a cui aveva dato e che porta, secondo noi a buon diritto, il suo nome.

Tre anni dopo divenne padre di una figlia per rapporti avuti con altra persona amata. Volendo legittimare questa creatura, l'on. Crispi pensa che il matrimonio del 1854, contratto in circostanze eccezionali, poteva (e forse potrà) essere considerato nullo per mancanza di forma — e cioè per non essere stato denunciato all'autorità consolare come era prescritto, a questo par, dalle leggi che imperavano allora in questa materia nell'ex Regno della Due Sicilie.

Diciamo a quanto pare perché noi non facciamo né questione di diritto civile né questione di diritto canonico.

Con questa convinzione l'on. Crispi promosse, divenuto Ministro, un'autorizzazione per esimersi dalle pubblicazioni e trovati cinque testi che noi vogliamo rispettare, ma che non sono certamente, per posizione sociale e considerazione, all'altezza del grado o del posto che egli occupa, contro civilmente legami matrimoniali colla madre di sua figlia.

Questo è il fatto.

Ora in tutto ciò, volendo essere imparziali e non procedendo da alcun sentimento di personalità, bisogna riconoscere che il movente fu la legittimazione di un essere che non avrebbe avuto un nome.

E questa, secondo noi, è la sola scusa nobile che può accampare l'on. Crispi per attenuare quello che, in ogni modo, è sempre un gravissimo errore e non cessa di essere un'offesa a quel senso morale che si compenetra in quei vincoli o in quelle norme che sono della società considerata come freno alla dissoluzione della famiglia.

Questo per la sostanza. « Ma nella forma, nel modo, per le circostanze non v'è scusa alcuna ».

Perché l'on. Crispi non ha pensato prima di contrarre questo recente matrimonio a far annullare quell'atto primo, tanto più che egli è convinto della validità?

La sua coscienza non sarebbe rimasta più tranquilla? Il suo contegno non sarebbe stato più corretto?

Forse l'atto non avrebbe mancato ugualmente di censura — ma dopo una sentenza nessuno avrebbe potuto chiamarlo uno scandalo, un arbitrio, un abuso di potere.

Poiché è inutile farsi delle illusioni o nascondersi l'impressione.

L'opinione pubblica crede ed ha ragione di credere che l'on. Crispi privato non avrebbe mai fatto ciò che ha fatto come Ministro, posizione questa che indubitabilmente gli rese agevole il suo intento.

Si ha un bel dire che ove la prima moglie non reclamava, tutti devono tacere. « La società civile ha le sue esigenze e i suoi diritti ».

La società italiana poi, per le ragioni che dicevamo nell'esordire, è molto più sensibile che quella di altri Nazioni. — E se le popolazioni francesi non hanno mai perdonato a Napoleone I° il ripudio di Giuseppe per avere un erede al trono, molto più difficilmente il pubblico italiano, fatte le proporzioni, può assolvere l'on. Crispi dall'atto, legale se vuoi, ma inconsueto, di un matrimonio a sorpresa contratto in quel modo, fosse pure per legittimare una figlia. »

Ricicimento al Vaticano

Togliamo al *Popolo Romano* di ieri la seguente descrizione:

Ieri il Pontefice Leone XIII ricevva nelle sale del Vaticano 554 Parrochi di Roma e 43 predicatori assegnati alle diverse chiese di questa città per la imminente quaresima.

Il Pontefice rivolse ai Parrochi e ai predicatori il discorso che qui sotto pubblichiamo. A coloro che dicono aver noi male giudicato il Leone XIII poniamo sotto l'occhio i suoi discorsi. Credevamo difficile poter trovare maggiore squalidità di tutto e maggiore prudenza, non disgiunta da quello spirito evangelico che deve naturalmente risiedere in chi occupa un posto così eminente nella Chiesa cattolica.

È odioso fare dei confronti, ma i discorsi fatti negli anni passati e in circostanze consimili tutti li ricordiamo e possiamo rileggerli a nostro talento.

« E in primo luogo vi diremo che se tutti i fedeli del mondo sono l'oggetto delle nostre cure paterno, lo è in modo speciale questo diletto gregge di Roma in mezzo al quale viviamo e che per tanti titoli ci è caro. Fra i voti più fervidi e i desideri più ardenti del nostro cuore vi è quello che nel popolo di Roma si conservi puro ed intatta l'antica fede, fiorisca incorrotto il costume, cresca l'attaccamento a questa Sede Apostolica, e la docile obbedienza alle leggi e agli insegnamenti di lei. Pur troppo sappiamo che la oggi parte del mondo i nemici della chiesa si arrogano con ogni aria di togliere dalla mente e dal cuore dei fedeli questi inestimabili tesori; ma sappiamo altresì che si è presa specialmente di mira questa santa città centro del cattolicesimo e che si pone in uso ogni mezzo per condurra alla incredulità ed alla scomunicazione. »

Quindi è necessario che Voi tutti nostri carissimi Parrochi siate ben penetrati delle eccezionali condizioni dei tempi in cui viviamo e dei pericoli più gravi ai quali di preferenza è esposta la fede e la sana morale del popolo romano: è necessario che siccome i pericoli crescono e gli sforzi dei nemici si raddoppiano, così cresca e si raddoppi lo zelo di tutti Voi. Se il ministero dei parrochi fu sempre a dovere laborioso e difficile, certo, nei tempi che corrono e dentro queste mura, vi abbisogna in modo speciale tutta la vostra energia opposita per non fallire all'instancabile scopo della vostra missione; si richiede, come condizione indispensabile, uno spirito di pieno ed intero sacrificio che innanzi a qualunque altra vista di comodità ed interesse, metta sempre la gloria di Dio ed il vantaggio delle anime. Siate certi che se questo spirito animerà Voi che siete gli operai di questa misera Vigna, le vostre fatiche Apostoliche saranno coronate di frutti preziosi ed abbondanti.

Il Cero di Roma ha dato sempre splendidi esempi di abnegazione e di zelo che lo resero il modello e l'ammirazione degli altri; epperò anche dalle vostre fatiche ci promettiamo i più felici e consolanti risultati; persuasi che questi saranno tanto più grandi quanto più saranno assidue le vostre cure, più generoso ed intero il sacrificio, più illuminato il vostro zelo, più irrepressibile la vostra condotta.

Ed ora Ci è grato rivolgervi a Voi banditori Evangelici che domani dovete cominciare a spandere fra i fedeli il buon seme della divina parola. Rammentate che questa parola annunciata già dagli Apo-

stoli secondo lo spirito del Signore di cui erano pieni, valse a ardicare dal mondo le male erbe delle false dottrine, ad illuminare le menti, a riscaldare nei cuori l'amor vero del buono e del bello; habbiate a convertirlo il mondo e tutto guadagnarlo a Gesù Cristo. Anche ora questa parola può ritrarre il mondo dall'abisso verso cui corre, rimandarlo dalle sue brutture, sottemmetterlo di nuovo a Gesù Cristo.

È indispensabile però, che i sacerdoti, dietro le orme dell'Apostolo, poggiati sulla divina virtù più che sulle proprie forze e sulle attrattive dell'eloquio, predicano ai fedeli Gesù Cristo, i misteri della sua vita e della sua morte, la sua dottrina e i suoi celesti insegnamenti, la Chiesa e le sue eccelse prerogative, la divina autorità del suo Capo visibile, la sua grandezza e le sue benedizioni influse sulla vera felicità dei popoli: combattono con facili e solide ragioni gli errori più perniciosi o più diffusi ai di nostri, cercando di penetrare sino al fondo dei cuori per invogliarli della verità e della virtù.

Ma perché tutto questo? Come mai i desiderii e i voti nostri chiamiamo sopra i Pastori di anime e i banditori del Vangelo l'abbondanza dei lumi celesti e l'effluvio sacrosanto della grazia divina. Aspicce a peggio dei quali forza ed argomento delle nostre patrie sollecitudini, intendiamo che sia l'Apostolica Benedizione che dall'intimo del cuore impartiamo a tutti i Pastori di anime colle loro gregge, a tutti i Predicatori della quaresima, e alla apostoliche loro fatiche.

Dopo la armonia dell'incoronazione il Pontefice Leone XIII riceveva dal Cardinale Di Pietro, sotto decano, le felicitazioni del Sacro Collegio.

All'indirizzo letto dal Cardinale Di Pietro, il Papa rispondeva col seguente discorso:

« Le nobili ed affettuose parole che Ella, Eminenza Reverendissima, in nome di tutto il Sacro Collegio, Ci ha in questo momento rivolte, toccano vivamente il Nostro cuore, già immensamente commosso per l'insopito avvenimento della esaltazione Nostro al Supremo Pontificato avvenuto contro ogni nostro merito. »

« Il peso delle nostre Chiavi, già per sé stesso formidabile, che Ci viene imposto sugli omeri, si rende anche più difficile riguardando la nostra pochezza, la quale ne resta sopraffatta. »

« Lo stesso rito presentemente compiuto con tanta solennità. Ci ha fatto maggiormente comprendere la maestà e l'altrezza della Sede a cui siamo innalzati, ed ha fatto crescere nell'animo Nostro l'idea della grandezza di questo sublime Trono della terra. »

« E giacché Ella, signor Cardinale Ci ha voluto nominare Davide, Ci corrono spontanea alla mente le parole dello stesso Santo Re, il quale diceva: *Quis ergo sum Domine Deus quis adalavisti me lucu- »*

« pur tuttavia in mezzo a tante giuste ragioni di sgomento e di conforto, Ci consola il vedere i cattolici tutti unanimi e concordi stringersi a questa Sede Apostolica e dare ad essa pubblica testimonianza di obbedienza e di amore. »

« Ci consola la concordia e l'affetto di tutti i membri a Noi carissimi del Sacro Collegio e la certezza della loro valida cooperazione nell'adempimento del difficile ministero al quale essi loro voti ci hanno chiamato. »

« Ci conforta soprattutto la fiducia nel pietosissimo Iddio, il quale volle insal-

quelle altre persone che lo parti ordinarono di scegliere, scelse i tribunali ordinari; gli arbitri desideravano in via inaspettata, anche quali senevolenti compositori, del fatto che la nuova legge 19 agosto 1873 non sembra tutelare convenientemente i diritti degli autori, mancando un serio controllo che garantisca l'osservanza delle sue disposizioni, né gli interessi delle compagnie e del pubblico specialmente per la difficoltà estrema di riportare il voluto consenso dell'autore qualche volta occorre — si chiama di richiamo la vigore il principio della tutela municipale, con degli esemplari o norme particolari che l'esperienza ha additato necessario ed opportuno: e fatta altresì avvertenza che le controllazioni sancite dagli art. 22 e seg. del regolamento 13 febbraio 1867 sono ridotte a legge, in guisa che le autorità comunali e politiche vengano incaricate di curare efficacemente che la legge stessa non sia violata. »

Il Giury drammatico eletto dal Congresso rimaneva più composto dei signori: Paolo Ferreri, Leone Porti, Stefano Iatertonio, Carlo D'Amico, Enrico Totton, conte Leopoldo Poth, avv. Raimi, Felice Cavallotti, Carlo Righetti, Filippo Fippi, conte Andrea Solà, Eugenio Torelli-Viollier.

